



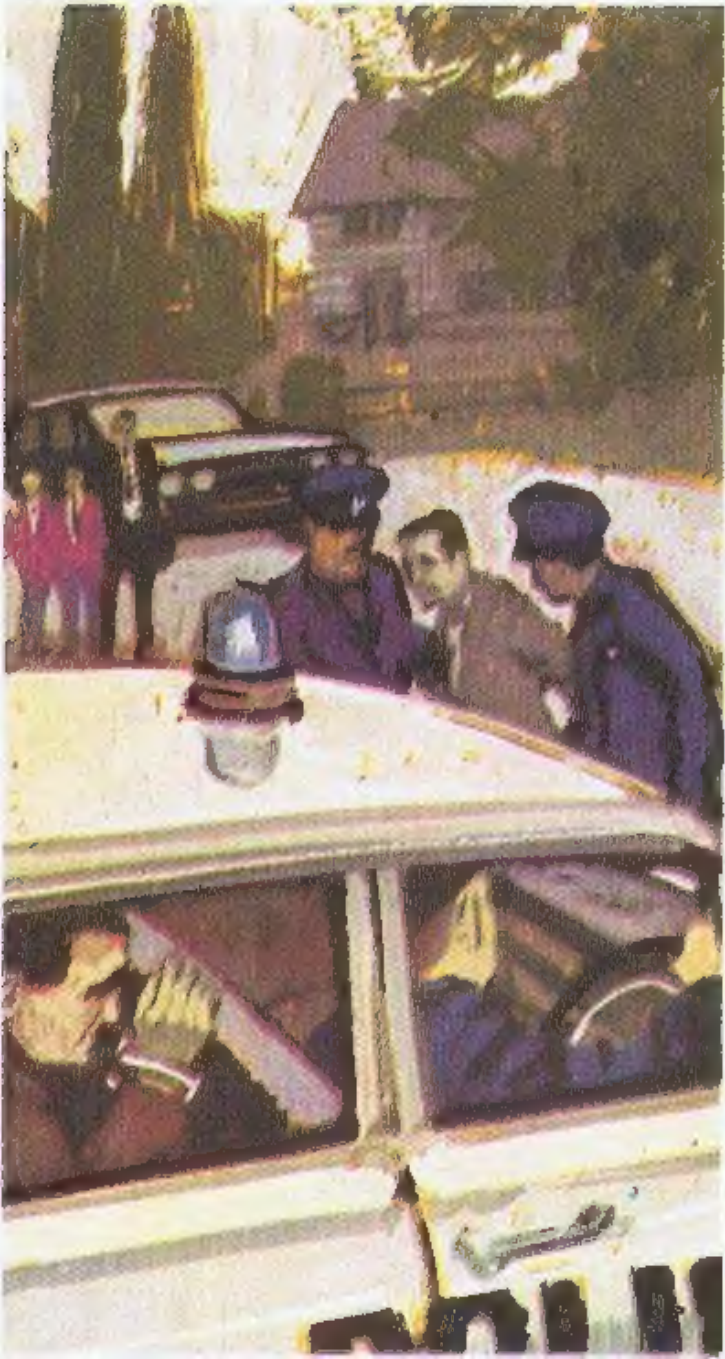
مغامرة
أسيرين



مغامرة أسيرين

إعداد : وجدي رزق غالي
عن قصة : لويس ج. ألكسندر
رسم : د. ج. غرانت

مكتبة لبنان - بيروت

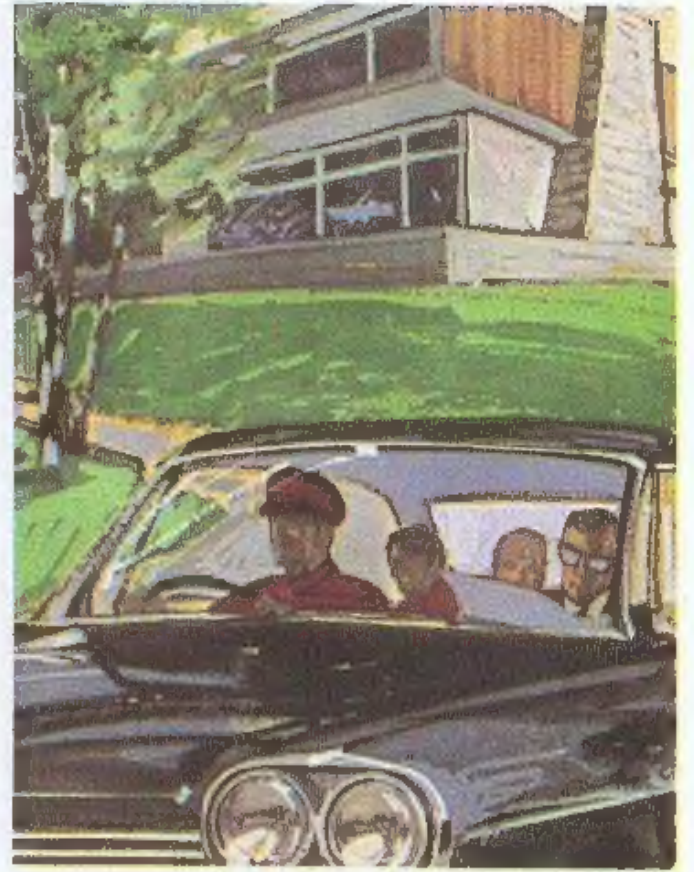




الأحد

جَلَسَ السَّيِّدُ مَامُونُ يَقْرَأُ كِتَابًا فِي حَدِيقَتِهِ
الْوَاسِعَةِ الَّتِي تُحِيطُ بِبَيْتِهِ الْكَبِيرِ .

جَلَسَتْ زَوْجَتُهُ بِالْقُرْبِ مِنْهُ تُرَاقِبُ
وَلَدَيْهَا سَامِرًا وَعِمَادًا وَهُمَا يَلْعَبَانِ بِالْكُرَةِ .



الاثنين

غادر السيد مأمون منزله في الصباح
الباكر ، وركب سيارته ومعه ولده سامر
وعِمام ليُوصِلَهُما إلى مدرستِهِما .

بالقرب من المدرسة كانت تقف سيارة
يجلس بداخلها رجلان .



بَعْدَ الظُّهْرِ عَادَ سَامِرٌ وَعِمَادُ إِلَى الْبَيْتِ فِي
سَيَّارَةِ الْمَدْرَسَةِ .

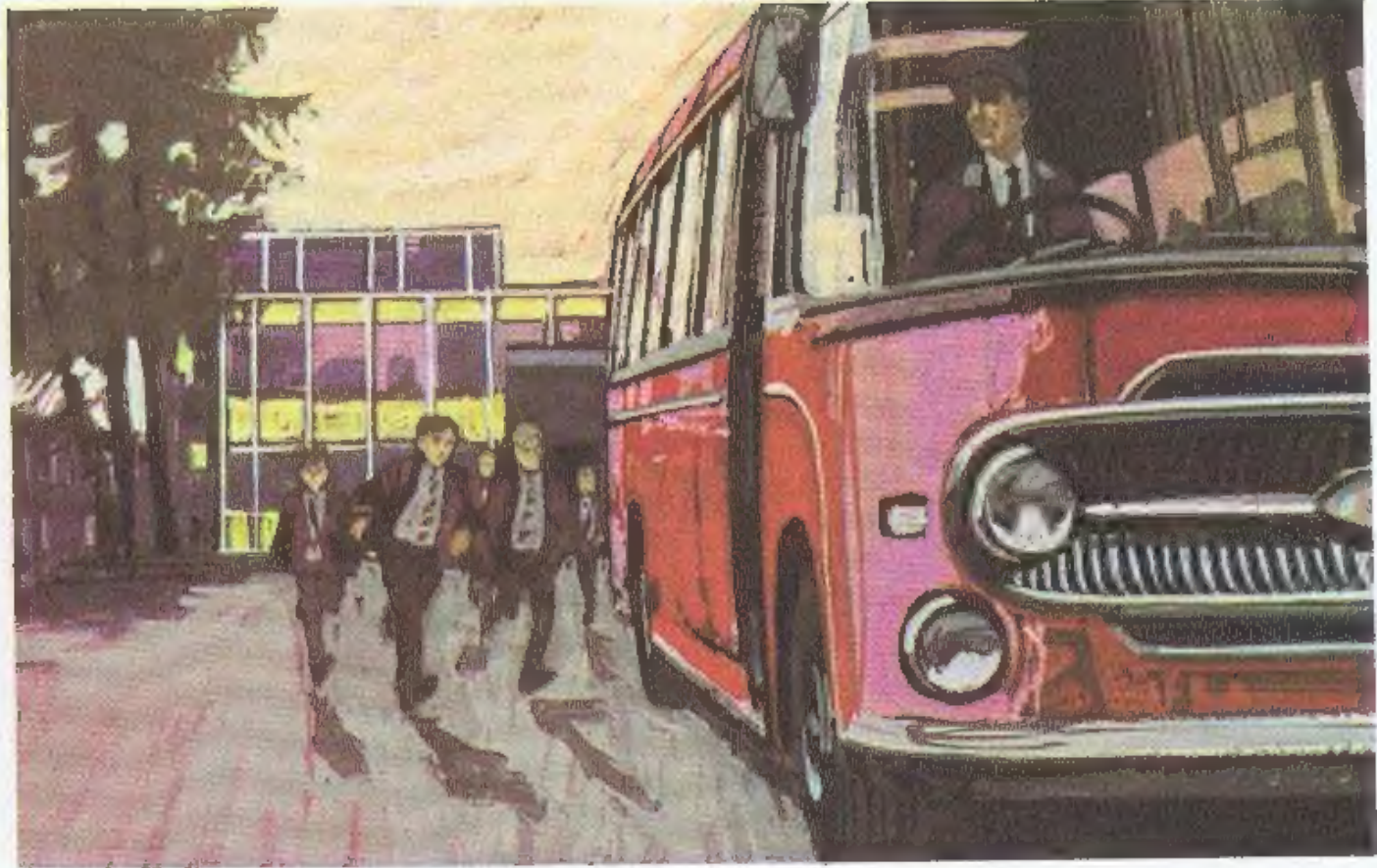


شَاهَدَ الرَّجُلَانِ سَيَّارَةَ السَّيِّدِ مَأْمُونٍ وَهِيَ
تَقْتَرِبُ مِنْ بَابِ الْمَدْرَسَةِ فَقَالَ أَحَدُهُمَا :
« هَذِهِ هِيَ سَيَّارَةُ مَأْمُونِ ، وَوَلَدَاهُ مَعَهُ . »



قَالَ أَحَدُ الرَّجُلَيْنِ لِلْآخَرِ : « أَنْظُرْ ! هَا
هُمَا وَلَدَا مَأْمُونٍ قَادِمَانِ . إِنَّهُمَا لَيْسَا فِي
سَيَّارَةٍ وَالِدِهِمَا . »

تَوَقَّفَتْ سَيَّارَةُ الْمَدْرَسَةِ فِي الْمَوْقِفِ
الْمُخَصَّصِ لَهَا ، وَتَزَلَّ مِنْهَا الْوَالِدَانِ ،
وَسَارَا نَاحِيَةَ الْبَيْتِ . وَكَانَ الرَّجُلَانِ جَالِسَيْنِ
فِي سَيَّارَتِهِمَا بِجِوَارِ الْمَوْقِفِ ، وَاسْتَطَاعَا أَنْ
يُشَاهِدَا الْوَالِدَيْنِ .



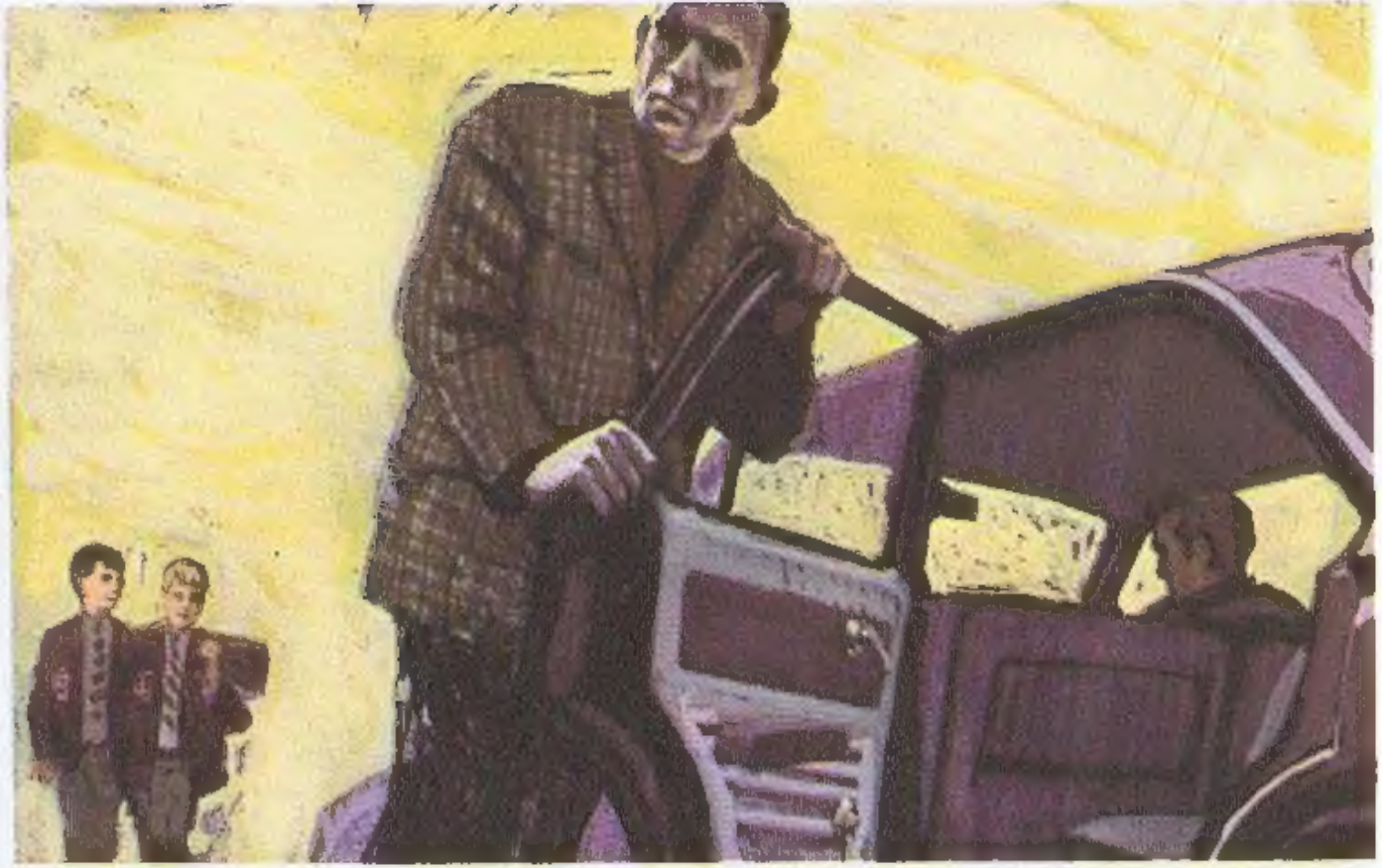
كَانَ الرَّجُلَانِ ، وَهُمَا حَجَّارٌ وَجَاسِرٌ ،
يَجْلِسَانِ دَاخِلَ سَيَّارَتَيْهِمَا يُرَاقِبَانِ سَيَّارَةَ
الْمَدْرَسَةِ وَهِيَ قَادِمَةٌ وَفِيهَا سَامِرٌ وَعِمَادُ مَعَ
بَقِيَّةِ التَّلَامِيذِ .

الثلاثاء

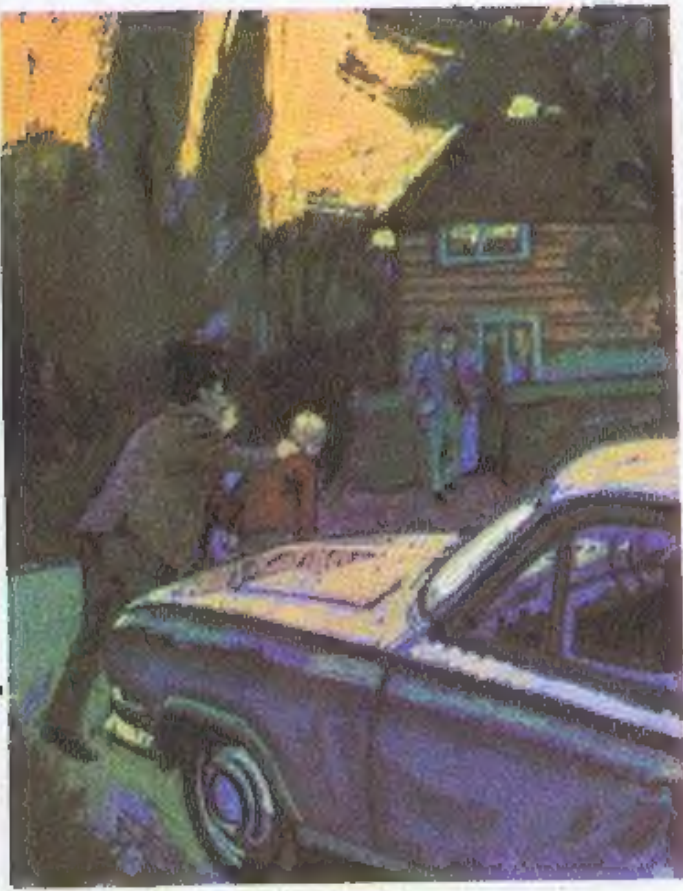
بَعْدَ انْتِهَاءِ الْيَوْمِ الدَّرَاسِيِّ ، غَادَرَ التَّلَامِيذُ
الْمَدْرَسَةَ ، وَجَرُّوا لِيَرْكَبُوا سَيَّارَةَ الْمَدْرَسَةِ
وَمِنْ بَيْنِهِمْ سَامِرٌ وَعِمَادُ .



فَجَاءَ أُمْسَكَ بِهِمَا وَدَفَعَهُمَا إِلَى دَاخِلِ
السَّيَّارَةِ .



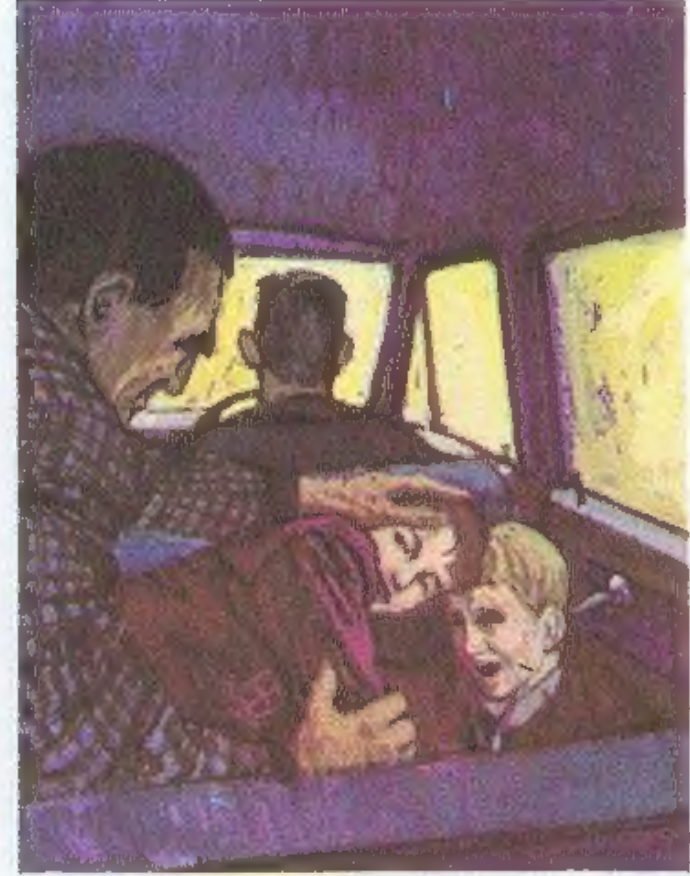
نَزَلَ سَامِرٌ وَعِمَادٌ مِنْ سَيَّارَةِ الْمَدْرَسَةِ ،
وَسَارَا فِي طَرِيقِهِمَا إِلَى الْبَيْتِ . وَاقْتَرَبَا مِنْ
سَيَّارَةِ الرَّجُلَيْنِ ، وَكَانَ جَاسِرٌ بِجَوَارِ
السَّيَّارَةِ . وَعِنْدَمَا شَاهَدَهُمَا يَقْتَرِبَانِ مِنْهُ فَتَحَ
بَابَ السَّيَّارَةِ الْخَلْفِيِّ .



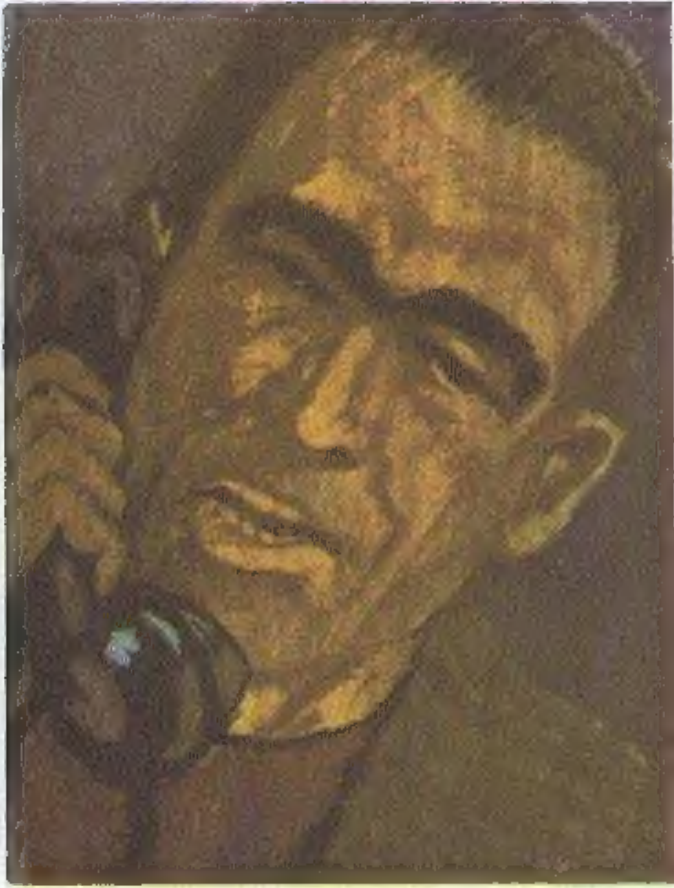
تَوَقَّفَتِ السَّيَّارَةُ أَمَامَ بَيْتِ حَجَّارٍ . وَقَامَ
جاسِرٌ بِإِنزَالِ سَامِرٍ وَعِمَادٍ ، وَدَفَعَهُمَا إِلَى
دَاخِلِ الْبَيْتِ . وَشَعَرَ الْوَالِدَانِ أَنَّهُمَا
أَسِيرَانِ .



كَانَ مُحَرِّكُ السَّيَّارَةِ دَائِرًا فَانْطَلَقَ بِهَا
حَجَّارٌ بِسُرْعَةٍ إِلَى خَارِجِ الْمَدِينَةِ قَاصِدًا بَيْتَهُ
الْمَوْجُودَ فِي إِحْدَى الْقُرَى الْمُجَاوِرَةِ
لِلْمَدِينَةِ .



أَدْخَلَ جاسِرُ الْوَالِدَيْنِ فِي السَّيَّارَةِ وَدَخَلَ
وَرَاءَهُمَا ، وَظَلَّ يَدْفَعُهُمَا بِيَدَيْهِ صَائِحًا :
« هَيَّا اجْلِسَا فِي قَاعِ السَّيَّارَةِ . »



قال جاسر : « أوافق . وَعَلَيْكَ أَنْ تَضَعَ
الْفَ جُنْيِهِ فِي حَقِيْبَةٍ صَغِيْرَةٍ وَتَتْرُكْهَا بِجَوَارِ
بَوَابَةِ حَدِيْقَتِكَ . »



الزَّرْعَجَ السَّيِّدُ مَأْمُونٌ لِهَذَا الْحَبِيْرِ ، وَقَالَ
لِجَاسِرِ : « أَعِدْ لِي وَلَدَيَّ وَسَوْفَ أُعْطِيْكَ
مَا تُرِيْدُ . »



اتَّصَلَ جَاسِرٌ تَلِيْفُونِيًّا بِالسَّيِّدِ مَأْمُونِ
وَأَخْبَرَهُ أَنَّ وَلَدِيْهِ أُسِيْرَانِ عِنْدَهُ .



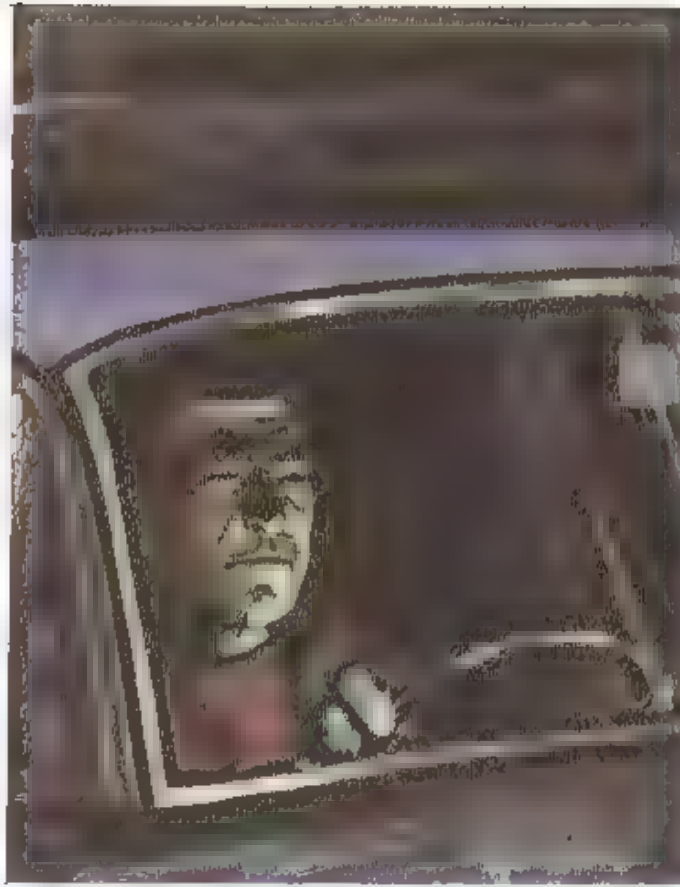
قال له ضابط الشرطة : « لا تتزعج .
 سعيد إليك ونديك سالمين . افعل ما طلبته
 الرجل ، وصنع مئبَع ألف حنيه في حقيبه
 واثركها بحوار بوايه حديقتك . »



استرع السيد مأمون بالاتصال بالشرطة
 وأبلغهم ان أحد الأشرار قد حطف ولديه .
 وطلب من رجال الشرطة ان يعملوا على
 القبض عليه ، وإعادة ولديه إليه .



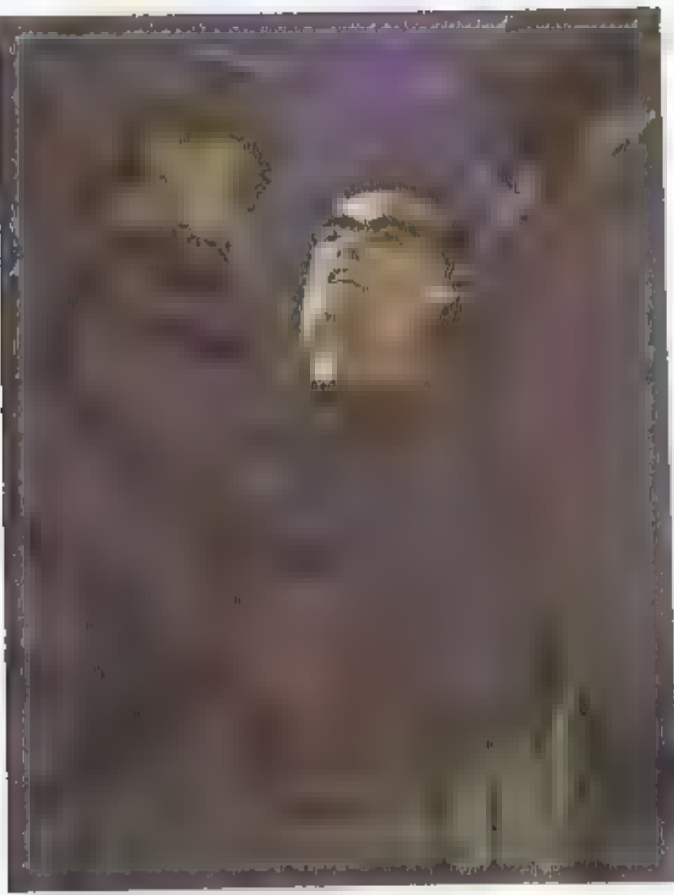
دَهَبَ جاسِرٌ إلى بَوَّابَةِ الحَدِيقَةِ فَوَحَدَ الحَقِيبَةَ . وَلَمَّا فَتَحَهَا رَأَى النُّقُودَ بِدَاخِلِهَا .



كَانَ حاسِرٌ في ذَلِكَ الوَقْتِ قَدْ تَوَحَّه بِسَيَّارَتِهِ إلى مَوْقِفِ سَيَّارَةِ المَدْرَسَةِ ، وَتَرَكَ سَيَّارَتَهُ هُنَاكَ .



في المَسَاءِ قامَ السَيِّدُ مَأْمُونُ بَوَصَّعِ الحَقِيبَةَ بِجِوَارِ بَوَّابَةِ الحَدِيقَةِ .



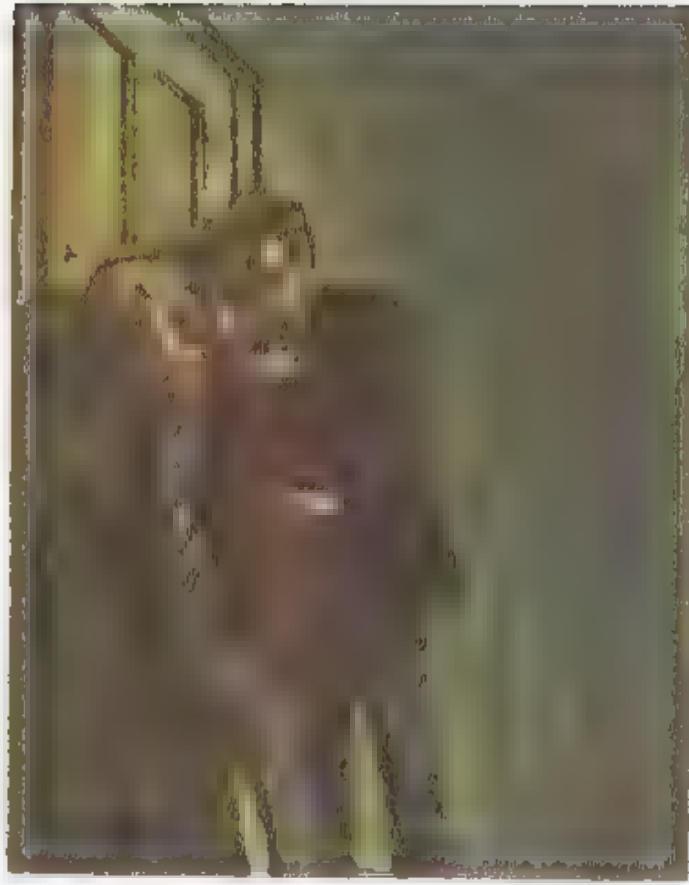
ألقى رجال الشرطة القبض عليه ، وسألوه
عن مكان الولدين ، فقال لهم : « إنهما في
منزلي . ويمكنكم أن تتحققوا من صدق
قولي . »



حمل حاسر لخرقبة وسر بها ناحية
سيارته . ولكنه فوجيء بسيارتي من
سيارات الشرطة تحاصريه .



وَقَفَّ سَامِرٌ فَوْقَ مَقْعَدِ بَحْوَارِ الْبَابِ ،
نَيْمًا وَقَفَّ عِمَادٌ خُفَّ الْبَابِ . وَاسْتَعَدَّ
الْأَشْيَاءَ لِلْإِفْضَالِ عَلَى حَجَّارِ .



كَانَ الْوَالِدَانِ يَقِفَانِ أَيْضًا وَرَاءَ الْبَابِ
يُنْصِتَانِ إِلَيْهِ . وَهَمَسَ عِمَادٌ لِأَخِيهِ قَائِلًا :
« إِنَّهُ قَادِمٌ إِنِينَا . فَحَقِّفْ بَحْوَارِ الْبَابِ .
وَيُمْكِنُنَا أَنْ نَقْعَزَ فَوْقَهُ . »



كَانَ سَامِرٌ وَعِمَادٌ مَحْبُوسَيْنِ فِي عُرْفَةِ .
وَكَانَ حَجَّارٌ وَاقِفًا وَرَاءَ بَابِ الْعُرْفَةِ مُنْصِتًا
لَهُمَا .



اتَّصَلَ سَامِرٌ تَلِفُونِيًّا بِأَبِيهِ وَقَالَ لَهُ : « لَمْ
نَعُدْ أُسِيرِينَ يَا أَبِي . وَأَرْجُو أَنْ تُسْرِعَ
بِالْمَجِيءِ إِلَى بَيْتِ رَجُلٍ اسْمُهُ حَجَّارٌ فِي
الْقَرْيَةِ الْمُجَاوِرَةِ لِلْمَدِينَةِ . »



وَهَكَذَا نَجَحَ الْوَالِدَانِ فِي طَرْجِ حَجَّارٍ
أَرْضًا ، ثُمَّ جَلَسَا فَوْقَهُ ، وَمَنْعَاهُ مِنَ
الْحَرَكَةِ . وَأَصْبَحَ هُوَ أُسِيرَهُمَا .



دَخَلَ حَجَّارُ الْغُرْفَةَ ، فَانْقَضَ عَلَيْهِ سَامِرٌ
مِنْ فَوْقِ الْمَقْعَدِ ، وَجَذَبَهُ عِمَادٌ مِنْ سَاقِهِ .



الشرطة

ألقى رجال الشرطة القبض على حجار ،
وقادوه إلى سيارتهم حيث كان يجلس
بداخلها جاسر . وتحرّكت سيارة الشرطة
تحمّل الأسيرين حجارًا وجاسرًا .



أرشد سامر رجال الشرطة إلى العُرفة
قائلًا : « أسيرنا بالداخل ! »



أسرعت سيارة الشرطة إلى بيت حجار ،
وتحلفها سيارة السيد مأمون . ولما رأى
الولدان السيارتين أسرعَا نحوهُما .

الطبعة الأولى ١٩٨٧

رقم الإيداع : ٤٦٩٤ / ٨٥

الترقيم الدولي : ٠-١٣-١٤٤٥-٩٧٧ ISBN

حالة الفناء التام للطباعة

٢٣ شارع الظاهر - القاهرة

© الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان

١٠ شارع حسين واصف ، ميدان المساحة ، الدقي - الجيزة

جميع الحقوق محفوظة : لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب ، أو تخزينه

أو تسجيله بأية وسيلة ، أو تصويره دون موافقة خطية من الناشر .

المغامرات المثيرة

- ١ - مغامرة في الأدغال
- ٢ - مغامرة في الفضاء
- ٣ - مغامرة أسيرين
- ٤ - مغامرة في الجزيرة الخضراء
- ٥ - مغامرة على الشاطئ
- ٦ - الجاسوس الطائر
- ٧ - لصو ص الطريق
- ٨ - حمد الغواص الشجاع
- ٩ - اللصان الغبيان
- ١٠ - مطاردة لصو ص السيارات
- ١١ - مغامرات الستبداد البحري
- ١٢ - لعبة خطيرة
- ١٣ - الحشرة الذهبية وقصص أخرى
- ١٤ - اللؤلؤة السوداء
- ١٥ - سر الجزيرة

مكتبة لبنات

ساحة رياض الصّحاح - بيروت